

## PREMESSA SCUOLA DELL'INFANZIA

La scuola dell'Infanzia utilizza per definire il curricolo dell'allunno, cinque campi di esperienza:

- **Il sé e l'altro.**
- **Il corpo e il movimento.**
- **Immagini, suoni, colori.**
- **I discorsi e le parole.**
- **La conoscenza del mondo.**

Per ogni campo di esperienza, a livello ministeriale, sono stati definiti i traguardi di competenza da raggiungere al termine del percorso educativo-didattico dell'allievo, presso la scuola dell'infanzia.

Per realizzare il curricolo di Istituto, i traguardi per lo sviluppo delle competenze, relativi a ciascun campo di esperienza, sono stati suddivisi e inseriti nella discipline della scuola primaria a cui essi "fanno riferimento", affinché il docente della scuola dell'infanzia, quando lavora su un determinato campo di esperienza sa, contemporaneamente, in un'ottica di "curricolo verticale", su quali future discipline, le sue attività e quindi le competenze, raggiunte dall'allievo, andranno a ricadere a cascata. La stessa cosa, ma in senso inverso, vale per il docente della primaria.

Per una più facile visione d'insieme qui di seguito sono riportati i traguardi per lo sviluppo delle competenze, relativi a ciascun campo di esperienza, mettendo tra parentesi in quale disciplina sono stati inseriti:

### ➤ **Il sé e l'altro. (ITALIANO, STORIA)**

- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini **per integrarsi nel gruppo. (ITALIANO)**
- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato **per riuscire a comunicare e ad esprimere i propri stati d'animo e le proprie necessità. (ITALIANO) (tolto da storia e lasciato solo in italiano)**
- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta **per iniziare a definire la propria personalità. (ITALIANO)**
- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre **per sviluppare la propria identità. (STORIA)**
- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme **per ampliare il patrimonio delle conoscenze. (STORIA)**
- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise **per acquisire la consapevolezza di se stesso in relazione agli altri. (STORIA)**
- Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città **per sviluppare il senso di appartenenza alla comunità in cui vive. (STORIA)**

### ➤ **Il corpo e il movimento. (EDUCAZIONE MOTORIA, SCIENZE)**

- Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola **per acquisire maggiore consapevolezza della funzionalità e possibilità del proprio corpo. (EDUCAZIONE MOTORIA)**
- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto **per esprimere se stesso e sperimentare le proprie potenzialità. (EDUCAZIONE MOTORIA)**
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva **per relazionarsi con l'altro nel rispetto della reciprocità. (EDUCAZIONE MOTORIA)**
- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento **per acquisire la consapevolezza delle parti del proprio corpo e del cambiamento posturale nello spazio. (EDUCAZIONE MOTORIA)**

- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione **per sviluppare e acquisire un corretto stile di vita. (SCIENZE)**

➤ **Immagini, suoni, colori. (ARTE E IMMAGINE e MUSICA).**

- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente **per conoscere i diversi linguaggi di espressione. (ARTE E IMMAGINE).**
- Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie **per sperimentare, conoscere e utilizzare diversi strumenti e tecniche espressive (ARTE E IMMAGINE).**
- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte **per sperimentare, conoscere e utilizzare diversi strumenti e tecniche espressive. (MUSICA)**
- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti **per sperimentare diversi modi di comunicare. (MUSICA).**
- Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli **per avere consapevolezza della provenienza, produzione e fruizione della musica. (MUSICA).**

➤ **I discorsi e le parole. (ITALIANO)**

- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati **per comunicare in modo pertinente bisogni, percezioni della realtà circostante. (ITALIANO)**
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative **per interagire proficuamente. (ITALIANO)**
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati **per ampliare il vocabolario e sviluppare abilità linguistiche. (ITALIANO)**
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio **per progettare attività e per definirne regole. (ITALIANO)**
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia **per conoscere ed esprimere meglio se stesso. (ITALIANO)**
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media **per sperimentare i diversi strumenti di comunicazione. (ITALIANO)**

➤ **La conoscenza del mondo. (GEOGRAFIA, MATEMATICA,SCIENZE, STORIA, TECNOLOGIA)**

- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/ sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali **per orientarsi nello spazio vissuto e conosciuto. (GEOGRAFIA)**
- Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata **per organizzare e favorire la forma di un pensiero strutturato. (MATEMATICA)**
- Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi **per comprenderne i possibili utilizzi (TECNOLOGIA)**
- Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità **per riconoscere uguaglianze e differenze e operare nella realtà quotidiana. (MATEMATICA)**
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti **per coglierne le diverse caratteristiche. (SCIENZE)**
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana **per organizzare e prevedere il trascorrere del tempo. (STORIA)**
- Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo **per imparare a utilizzare il linguaggio temporale. (STORIA)**

**Le parti inerenti ad Educazione Civica, essendo questa una disciplina trasversale, si trovano in ogni campo di esperienza e sono evidenziate in arancione. Le stesse parti sono state riportate nel curriculum di Educazione Civica.**